

2021 年高三教学测试 (2021. 9)

英语参考答案及评分标准

一、听力（每小题 1.5 分，满分 30 分）

1-5 AACCB 6-10 BBCBC 11-15 AABCC 16-20 BAAAB

二、阅读理解（共两节，满分 35 分）

第一节（每小题 2.5 分，满分 25 分）

21-23 BAB 24-26 ADD 27-30 CCDA

第二节（每小题 2 分，满分 10 分）

31-35 ACBEG

三、语言运用（共两节，满分 45 分）

第一节（每小题 1.5 分，满分 30 分）

36-40 DBACA 41-45 ADCBD 46-50 ABCDA 51-55 CDBCD

第二节（每小题 1.5 分，满分 15 分）

56. cities 57. themselves 58. be reserved 59. with 60. frequently
61. took 62. first 63. had organized 64. which 65. offering

*注意：大小写错误属于不正确形式，不给分。

四、写作（共两节，满分 40 分）

第一节 应用文写作（满分 15 分）

（一）评分原则

1. 本题总分为 15 分，按 5 个档次给分。
2. 评分时，先根据文章的内容和语言初步确定其所属档次，然后以该档次的要求来衡量、确定或调整档次，最后给分。
3. 词数少于 60 和多余 100 的，从总分中减去 2 分。
4. 评分时，应注意的主要内容为：内容要点、应用词汇和语法结构的丰富性和准确性及上下文的连贯性。
5. 拼写与标点符号是语言准确性的一个方面，评分时，应视其对交际的影响程度予以考虑。英、美拼写及词汇用法均可接受。
6. 如书写较差，以致影响交际，将分数降低一个档次。

（二）各档次的给分范围和要求

档次	描述
第五档 (13—15)	<p>完全完成了试题规定的任务。</p> <p>—覆盖所有内容要点。</p> <p>—应用了较多的语法结构和词汇。</p> <p>—语法结构或词汇方面有些许错误，但为尽力使用较复杂结构或较高级词汇所致；具备较强的语言运用能力。</p> <p>—有效地使用了语句间的连接成分，使全文结构紧凑。</p> <p>完全达到了预期的写作目的。</p>
第四档 (10—12)	<p>完全完成了试题规定的任务。</p> <p>—虽漏掉 1、2 个次重点，但覆盖所有主要内容。</p> <p>—应用的语法结构和词汇能满足任务的要求。</p> <p>—语法结构或词汇方面应用基本准确，些许错误主要是因尝试较复杂语法结构或词汇所致。</p> <p>—应用简单的语句间连接成分，使全文结构紧凑。</p> <p>达到了预期的写作目的。</p>
第三档 (7—9)	<p>基本完成了试题规定的任务。</p> <p>—虽漏掉一些内容，但覆盖所有主要内容。</p> <p>—应用的语法结构和词汇能满足任务的要求。</p> <p>—有一些语法结构或词汇方面的错误，但不影响理解。</p> <p>—应用简单的语句间连接成分，使全文内容连贯。</p> <p>整体而言，基本达到了预期的写作目的。</p>
第二档 (4—6)	<p>未适当完成试题规定的任务。</p> <p>—漏掉或未描述清楚一些主要内容，写了一些无关内容。</p> <p>—语法结构单调，词汇项目有限。</p> <p>—有一些语法结构或词汇方面的错误，影响了对写作内容的理解。</p> <p>—较少使用语句间的连接成分，内容缺乏连贯性。</p> <p>信息未能清楚地传达给读者。</p>
第一档 (1—3)	<p>未完成试题规定的任务。</p> <p>—明显漏掉主要内容，写了一些无关内容，原因可能是未理解试题要求。</p> <p>—语法结构单调，词汇项目有限。</p> <p>—较多语法结构或词汇方面的错误，影响对写作内容的理解。</p> <p>—缺乏语句间的连接成分，内容不连贯。</p> <p>信息未能传达给读者。</p>
0	<p>未能传达给读者任何信息：内容太少，无法评判；写的内容均与所要求内容无关或所写内容无法看清。</p>

(三) 该题具体要求

1. 内容要点:

*小说的名称与作者;

*小说的内容;

*喜欢的理由。

2. 应用词汇和语法结构的情况:

*时态以一般现在时为主;

*使用与主题相关的词汇;

*能够使用恰当的语法结构。

3. 上下文的连贯性:

*按内容要点有逻辑展开;

*使用恰当的连接词或表达方式使内容连贯。

One possible version:

When it comes to my favorite Chinese novel, *Gen Niao* by Cao Wenxuan ranks first in my heart.

The main character, *Gen Niao*, dreams to find a canyon dotted with lilies. Despite others' doubt, *Gen Niao* starts his journey with determination. Having experienced ups and downs for about eight years, he eventually reaches his dream place.

I'm fascinated by the charm of the plot and the distinctive writing style. Additionally, the novel gives me strength to cope with obstacles in life and pursue my dream bravely.

第二节 读后续写 (满分 25 分)

(一) 评分原则

1. 本题总分为 25 分, 按 5 个档次给分。

2. 评分时, 先根据所续写短文的内容和语言初步确定其所属档次, 然后以该档次的要求来衡量、确定或调整档次, 最后给分。

3. 词数少于 130 的, 从总分中减去 2 分。

4. 评分时, 应主要从以下四个方面考虑:

(1) 与所给短文及段落开头语的衔接程度;

(2) 内容的丰富性和对所标出的关键词的应用情况;

(3) 应用语法结构和词汇的丰富性和准确性;

(4) 上下文的连贯性。

5. 拼写与标点符号是语言准确性的一个重要方面，评分时，应视其对交际的影响程度予以考虑。

6. 如书写较差以致影响交际，可将分数降低一个档次。

(二) 各档次的给分范围和要求

档次	描述
第五档 (21—25)	<ul style="list-style-type: none"> —与所给短文融洽度高，与所提供各段落开头语衔接合理。 —内容丰富，至少应用了 5 个短文中标出的关键词语。 —所使用语法结构和词汇丰富、准确，可能有些许错误，但完全不影响意义表达。 —有效地使用了语句间的连接成分，使所续写短文结构紧凑。
第四档 (16—20)	<ul style="list-style-type: none"> —与所给短文融洽度较高，与所提供各段落开头语衔接较为合理。 —内容比较丰富，至少应用了 5 个短文中标出的关键词语。 —所使用语法结构和词汇较为丰富、准确，可能有些许错误，但不影响意义表达。 —比较有效地使用了语句间的连接成分，使所续写的短文结构紧凑。
第三档 (11—15)	<ul style="list-style-type: none"> —与所给短文关系较为密切，与所提供各段落开头语有一定程度的衔接。 —写出了若干有关内容，至少应用了 4 个短文中标出的关键词语。 —应用的语法结构和词汇能满足任务的要求，虽有一些错误，但不影响意义表达。 —应用简单的语句间连接成分，使全文内容连贯。
第二档 (6—10)	<ul style="list-style-type: none"> —与所给短文有一定的关系，与所提供各段落开头语有一定程度的衔接。 —写出了一些有关内容，至少应用了 3 个短文中标出的关键词语。 —语法结构单调，词汇项目有限，有些语法结构和词汇方面的错误，影响了意义的表达。 —较少使用语句间的连接成分，全文内容缺少连贯性。
第一档 (1—5)	<ul style="list-style-type: none"> —与所提供短文和开头语的衔接较差。 —产出内容较少，很少使用短文中标出的关键词语。 —语法结构单调，词汇项目很有限，有较多语法结构和词汇方面的错误，严重影响了意义的表达。 —缺乏语句间的连接成分，全文内容不连贯。
0	白卷、内容太少无法评判或所写内容与所提供内容无关。