**2021学年杭州市高二教学质量检测读后续写解析-导语**

**教学设计思路：**

**1. 进行主题语境分析：本文属于“人与自我”“人与社会”主题语境-做人做事。**

1. **语篇类型解读：记叙文文体**
2. **展开文本故事解读，语篇文本介绍**
3. **培养continuation阅读理解能力和对语篇结构的把控能力**
   1. **培养浅层的信息定位能力**
   2. **培养深层的文本分析能力**

**5. 解析读后续写策略（Strategy of continuation）**

**从原文情节内容，框架结构，语篇段落构思读后续写两段情节。**

**6. 从小说5W和1H 6要素入手，在角色连续、地点连线、时间延续的基础上，将故事分为作者“被告知高空滑索感到兴奋但因恐高而焦虑”“父母的激励和鼓舞，教练的帮助对作者的影响” “作者如何克服恐高，成功进行高空滑索” 三个阶段。**

**7. 根据故事不同发展阶段，引导学生通过场景分析主要角色的情感变化，学习情感表达的多样性。**

**8. 通过主人公的话语，行为，内心想法，外貌及周围环境来表达主人公情感及其变化。**

**9. 培养由读到写的思维能力，细读两段续写的开头语，理顺续写段落的逻辑关系；根据段首语提示，分析后续情节的具体展开。**

**2021学年杭州市高二教学质量检测读后续写（高空滑索zip lining）典题例析：**

**教学步骤Teaching Procedure：**

**Step 1: 读内容 Read for the plot**

**Step 2: 读人物性格Read for the character**

**Step 3: 读线索 Read for the clue**

**Step 4:** **读文本信息Read for the information.**

**Step 5：读主人公的情感 Read for emotion学会情感表达的多样性-表达的方式和途径**

**Step 6：读文章大意和主旨 Read for the main idea and theme**

**Main idea: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Step 7: 预测故事结尾 Predicting the ending ---Read for prediction**

**Discussion: what will be the result of the story?**

**Step 8：Read for writing**

**Step 9：****Draft a continuation(起草续篇)**

**Step 10：Present the writing sample**

**本课件针对续写给出的文本，引导学生进行精读，并指出合理的续写情节和独特的语言风格建立在精准阅读理解原文的基础上。接着，以Plot Mountain等图表的形式帮助学生分析故事的要素，为合理创设续写情节铺路。语言方面，结合情节推断部分的分析分别从 “作者”和 “作者的父母和教练”两方面给出了从动作到情感的相关素材，供同学们参考使用，并进行有意识地积累。**

**希望通过本次作文讲评，学生能进一步熟悉记叙文的六要素，能基于主题和段首句合理推断情节，能加强素材分类积累意识并进行模仿和迁移，提高语言综合运用能力。**