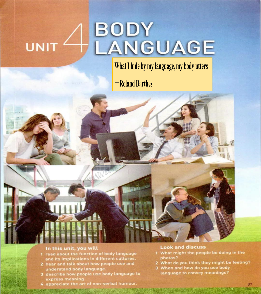
**新人教版 选择性必修1**

**Unit 4 BODY LANGUAGE**

**Using Language（1）: Explore body language**

**一、【单元学习主题】**

人教版高中英语选择性必修1（2019版）**Unit 4 BODY LANGUAGE**

 一群人的照片

描述已自动生成 

本单元主题是“人与社会-肢体语言”，介绍了不同国家、不同文化、不同场合下肢体语言所表达的意义。

**二、【设计思路】**

**Using Language部分分为****Explore body language和****Describe classroom body language: How do I know my students两个板块。**

**Explore body language**该部分的活动主题是：“探索肢体语言”， 引导学生讨论肢体语言的表现力和应用场景，并鼓励学生体验并用肢体语言传情达意。听力文本是一段日常对话。在本段对话中，朋友见面时看到对方刚用到了肢体语言，于是对话就从对肢体语言的理解开始。两人基于各自的经历，从看电影聊天到表演课，还聊到了卓别林的无声电影。该部分设计了以下几个活动，先是观察图片，引起讨论活动。然后围绕听力内容设计了获取主旨大意和细节信息的活动。本板块的听力策略是“推断意义”。最后是肢体表演活动。在仅仅依靠肢体表现进行表演和交流时，可能产生误解。活动参与者需要用到教科书提供的句式进行交流，以便消除误解，获取准确的意义。

**三、【课标要求】**

1. 知识要求：听懂并理解讨论肢体语言的应用场景及其相关对话；能够获取录音对话中人物对肢体语言的有效运用，认识到肢体语言的重要性；能够根据意群进行合理的停顿，使口头表达符合语言节奏、表意清晰。能够在听力语篇中运用推理策略正确判断说话人的关系、对话发生的场景、说话人的真实意图等。
2. 核心素养要求：能够读懂肢体语言，并根据实际情况巧妙地运用肢体语言来表达自己的想法和情感；能够运用多种方式、方法在真实生活情景中获取文化信息，提高交际能力。

**四、【学习建议】**

1. 通过不同渠道了解和掌握中外不同的肢体语言及其所表达的含义，有助于跨文化交际能力的提高；
2. 要求在听懂的基础上进行合理推断并解释理由。

**五、【学习评价****】**

**1.** 能否在口头交流中运用澄清和要求澄清的口语策略完成有效的交谈；

2. 能否使用恰当的词汇描述肢体语言的功能、含义和重要性。

**六、【教学重点】Teaching Important Points**

1. 获取、梳理肢体语言的功能；

2. 理解肢体语言在交际中的作用和重要性；

3. 培养学生推断意义的能力。

**七、【教学难点】Teaching Difficult Points:**

**1.** 学生要仔细阅读并模仿使用描写肢体语言的表达法；

**2.** 学生要仔细观察、准确捕捉、生动描写肢体语言，传递人物情感态度。

**八、【教学准备】：**

Search the Internet for some background information of various body languages and the meanings, explore the body language.

**【教学资源信息技术应用】Teaching Aids：**

**The multimedia：Seewo Whiteboard 5**

**九、【教学方法】Teaching Methods：**

1.Task-oriented teaching method.

2. Individual work and group work.

3. Cooperative learning method

4. Activity-based method to make students interested in what they will learn from Fast reading to get the general idea of the passage.

**十、【教学评价】:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **教学评价:** | | | | |
|  | **课程内容** | **反思内容** | **自我评价** |  |
|  | **主题语境** | **作者重点突出了什么主题语境？** |  |  |
|  | **语言知识** | **能否听懂、理解并讨论肢体语言的应用场景及其相关对话？** |  |  |
|  | **语言技能** | **能否运用恰当的词汇和结构描述肢体语言？** |  |  |
|  | **文化知识** | **能否正确使用非语言形式进行得体的交流？** |  |  |
|  | **学习策略** | **能否在听力语篇中运用推理策略正确判断说话人的关系、说话人的真实意图？** |  |  |
| **学后反思：** | | | | |
| 总结课上所学，引导学生讨论肢体语言的表现力和应用场景，鼓励学生用肢体语言传情达意，让学生增强对肢体语言的深入了解，体验肢体语言的表意功能。 | | | | |