镇海中学高 2024 届首考模拟考试

文本简析主题语境：自我成长：

本文的主题聚焦于两个方面：1. 我期待像往常一样能如愿得到心仪的圣诞礼物；2. 妹妹地到来让我很失落，但我最终会成长，成为一个好哥哥。

主要内容：

所给文章共四段：

**第一段：介绍我是团宠时圣诞节的各种得意：**

我仍然记得我们装饰房子的那一天，那时我十岁，离圣诞节还有两个星期。我很期待我的礼物。因为我是家里最小的，所有的家庭成员都会以这样或那样的方式给我礼物。有时是一块饼干或一个拥抱，但它总是在那里。我是唯一的焦点，感觉很好。

**第二段: 今年我想要的礼物：**

我的叔叔们通常会在圣诞节前问我想要什么，那一年我知道我想要什么。这是我在广告中看到的宇宙飞船。我正梦想着打开一个大礼盒，它就在那里。但那一年，它以一种我没有预料到的方式到来。

第三段: 妹妹诞生，我失宠难过：

那是圣诞节前两周。就两个星期。她等不及了。我亲爱的妈妈告诉爸爸时间到了，然后我们去了医院。一个小时后，他们告诉我，我现在有一个妹妹了。但我不想要妹妹。我想要一艘飞船。接下来的几天过得真快。没有人关心我。每个人都在谈论她，我知道我的生活再也不会和以前一样了。我还没准备好长大，做一个大哥哥。但这只是一瞬间发生的。

第四段：圣诞节前一天，我做噩梦，寻求安慰，与妹妹第一次认真相见：

圣诞节的前一天，家里的每个人都在谈论我刚出生的妹妹。我的家庭变成了她的家庭。就连我的叔叔们也没问我关于礼物的事。她偷走了我曾经拥有的一切，我的生活和礼物。想着这些，我哭着睡着了。我做了一个噩梦，半夜醒来。阴影笼罩着我，我毫无防备，如此脆弱。我跑进父母的卧室，却叫不醒可怜的父母，他们太累了。我站在他们的床边，看着她，强忍着不哭出来。她醒着，在她的小床上用她的大眼睛看着我。

二．设计理念：解读读续文本的同时，去找出下文行文时暗示的各种伏笔，人物主次的安排。 该文人物有我，叔叔们，父母，新出生的妹妹。从所给的两个段落的首句，应该不难锁定，续写的主角是我以及妹妹。读后续写的主题主旨也需要在解读文本的过程中去快速提炼，该文是 作者我是慢慢成长为哥哥的。这个心路历程可以在第一段进行渲染。根据所给段落的首句的关键信息词进行四句（句群）定位写作，回扣读续文本内容，提炼主旨，升华主题。续写结尾可以体现兄妹情深以及我的成长也有妹妹的功劳。

三．教学步骤：

Step 1: Pre-reading & leading- in： (看PPT图) Ask students questions: 1. Did you receive any Christmas gift? What was it? What was the most surprising gift that you received?

Step 2: While reading : read for clues让学生在阅读文本时，养成习惯，去思考文本的行文伏笔，去寻找有意义的续写行文可以借鉴或借用的信息或主题，提升学生解读文本的能力；该故事发生的时间是圣诞节前两周以及前一天。可以顺势写一写圣诞节的微场景，渲染一下节日的气氛。

Step 3: After-reading---replot the story基于文章线索、主题以及所给段首句，思考续写情节设计， 行文句式的多样性，故事的合理性和开放性。首段第一句基本要和原文本最后一段进行回扣，来解决首段第一句。第一段妹妹哭了，推己及人，去探究一下妹妹的哭的原因。以此，就可以进行细腻的心理描写，来描写我的失落造成我对妹妹的疏远与冷淡。结合第二段所给首句的信息词，来设计第一段尾句以及第二段的首句；something changed inside me, 推测作者我作为哥哥，原文第三段结尾，可以写作者我突然一夜成长。顺理成章，自然就写到哄妹妹入睡，然后释然，回自己房间睡觉。第二段还是不适合父母醒了来哄妹妹。有些同学考虑不够细致 。 结合主题是哥哥的成长以及温暖的兄妹情，进行尾句的设计。 妹妹给作者的童年带来了许多欢声笑语，同时伴我成长。

本课亮点：利用原文伏笔以及主旨 进行回扣式续写。