**强基固本教材单词，赏析运用赋能写作**

 **——“活用教材词汇，靶向高考写作”之人教新选修7U3单词拓展**

《普通高中英语课程标准（2017年版）》，从立德树人角度对学科课程目标进行了重构，提出了以语言能力、思维品质、文化意识和学习能力为核心素养的课程总目标。词汇知识作为语言知识的基本要素之一，是语言的血肉，是通向意义的桥梁, 对英语语言能力的培养有着至关重要的意义。传统词汇教学多为孤立的、碎片化和表层化教学。教师按照教材词汇表顺序，引导学生关注单词发音和用法，并罗列出一些脱离语境的例句，随后再附上重复单调的词汇操练。词汇学习不是单独的词汇记忆，也不是独立的词汇操练。日常词汇教学中应还原真实写作时学生遇到的困难，将词汇教学和写作教学深度结合起来。教师深度研究写作考题，回归课本，在日常的单元词汇学习中确定词汇的写作价值，明确学生写作模仿迁移的重点方面，为写作搭建相应的主题、信息、语言以及评价支架，让学生在持续学习中梳理建构结构化的知识并积累所学，明确自己在写作时可以迁移借鉴的方面。教师可尝试从以下几个方面来构建日常词汇教学与写作教学的深度连接，促进真实的、深度的词汇学习。

（一）兴趣激励，深度参与

深度学习必须要有自主性，教师只有调动学生学习主动性，才会有学生的深度参与，才能促进词汇的深度学习。教师可从以下几方面来激发学生词汇深度学习的兴趣。首先，教师通过收集文字、图片、图表、音视频等多维学习资源，充分调动学生视觉、听觉、嗅觉等多重感觉系统，让词汇教学变得生动、形象、具体。其次，教师可在日常教学中渗透构词法规律，让学生熟悉派生、合成和转换这三种常见构词法并辅助词汇的科学记背。摘录美文、总结高频词、查字典等学习策略的指导也有助于学生去搭建自己的词汇框架和培养高效的学习习惯。

（二）问题介入，深度浸润

问题是思维的起点，为学生指明思考、讨论与交流的方向，是一项集设疑、激趣、引思为一体的综合性教学艺术。在日常教学中，教师可在在问题设计上巧妙的串上目标词汇或者目标词汇的同义词，通过问题让目标词汇得以复现，引导学生识别、理解目标词汇，在问答模式下创设词汇学习浸润场，潜移默化地渗透词汇教学。在教师所创设的问题情景中，学生不经意间掌握生词、习得生词，在问答的真实学习情景中运用生词。

（三）语境推测，深度关联

深度学习需要的不再是静态的死记硬背的死知识，而是需要全身心投入去理解、领会、感受、体验的“活”起来“动”起来的知识。高中英语词汇量大，并且很多都是多义词，在不同语境下单词的词意会发生变化。语境与意义密不可分，在语境中进行词汇教学，才能帮助学生掌握单词的确切含义。“活用教材词汇，靶向高考写作”专题板块中，教师可依托例句所提供的关联语境，让学生在微语境中细细品味多义词的不同用法，体会多义词在特定语境下的内涵。在语境中分析并判断多义字词在具体场景中的意义，也有助于完整的训练学生对词汇内涵和外延的理解力。

（四）分类词汇，深度选择

词汇学习要有目标，才会有方向。近年来的高考英语试题很多都融入了中国元素，重视对传统文化的考察。如2023年全国一卷的语法填空涉及到中国传统美食小笼包，2023年全国甲卷应用文是以中国故事为主题的征文投稿，2023年高考天津卷的应用文则提到了如何教外国朋友制作中国传统的东西。这些高考试题在启事我们，教学中应有意识的融入中华优秀传统文化和社会主义先进文化，并与学生的日常生活相融合，引导学生用英语讲好身边故事和中国故事，让英语成为一门真正的沟通工具。“活用教材词汇，靶向高考写作”专题板块在本单元上充分挖掘了词汇在中国传统文化上的写作价值，深度选择了彰显中国文化的表达例句，通过适度渗透中华文化，让学生在学语言的同时能够学文化，学思维，实现语言、文化、思维的融合发展。一方面，该板块提到了中国民间故事、丝绸之路、中国大好河山、中华美食、中国历史人物传统文化。此外，也谈到了一些社会热点话题，如校园霸凌、高中生职业规划、海洋生态保护。同时，对于西方文化也有所涉及，如泰戈尔诗歌节选、阿加莎小说《东方快车谋杀案》，引导学生在中西文化鉴赏中学习，进而实现真实的、深度的词汇学习。