**人教版新教材选择性必修一Unit4 Reading and Thinking教学设计**

**Listening to How Bodies Talk**

**【语篇研读】**

本单元的话题是“肢体语言”。阅读文本“Listening to How Bodies Talk” 从地域文化视角解读肢体语言，帮助学生理解地域文化的不同会造成肢体语言的不同，同一个动作在不懂地域可能传递不同的意义或情绪，鼓励学生体验肢体语言的社会交际性、地域文化属性和得体性，进而认识到在跨文化语境中肢体语言在日常交际中的文化特征，并能正确判断和理解说话人的情感和意愿，形成恰当的跨文化交际意识与行为。

该文是一篇说明文。作者从三个方面讲述了肢体语言的重要性，通过主题句加举例阐述的方式让学生了解肢体语言在人际交往中的特征与作用。全文共6段。第一段开门见山，引入主题，阐明文字和肢体语言是交流的两种方式，后者通过肢体的变化既能表达自己的思想观点，也能帮助了解他人的所思所感，以强调肢体语言在表达交流中的重要性。第二、三、四段讲述了相同的肢体语言在不同文化中有不同的内涵。第五段结合实例讲述了有一些肢体语言在世界各地有相同的含义。最后一段说明了有些肢体语言有很多不同的用途。

**【设计思路】**

立足发展学生自主能力为设计目标，紧扣主题意义。整个教学环节围绕what,how,why三大问题展开，从语篇信息，写作技巧再升华到写作目的，通过自主，合作，探究等学习方式，引导学生认真研读语篇，鼓励学生积极展示自我，培养学生自主学习能力，为学生学会学习创造条件。

导入部分，先进性互动游行，让学生用肢体语言表演相应内容并让其他同学猜，以此激发学生的学习兴趣，提高学生的课堂参与度。读前部分，学生根据标题和图片预测文本内容，并让学生带着问题去理解文本。进入正文阅读后，学生首先通过快速阅读确定各段主题句，梳理文本的篇章结构，画出结构图。对第一、二段文本进行指导性阅读，并为接下来学生自主阅读提供范例，让学生通过信息判断、表格填写等方式，系统地梳理“肢体语言 ” “肢体语言含义” 与 “国家，地区”之间的关系，并根据文本信息进行相应的推测。最后，学生通过回答问题，了解在跨文化交流过程中应该要注意什么。

**【教学目标】**

1. 通过梳理全文的篇章结构，掌握文章主旨大意，了解肢体语言的功能和文化差异性。
2. 通过自主阅读，小组合作，培养学生的逻辑思维、语言表达能力以及团队合作精神。
3. 通过解读文本，思考肢体语言的特点及其对现实生活的意义，体验文化差异，发展批判性思维。

**【教学步骤】**

**Step1.Lead-in**

**Activity 1: Act and guess**

Ask several students to act the sentences out without speaking and let students guess what it is.

**Hello! Goodbye! Come here! Go away! I'm surprised! I'm tired! OK! I'm happy! I'm sad! I forgot! You're great! Good luck! Too expensive! I'm confused.**

So, in addition to spoken language, body language can also convey meanings when we interact with other people.

**Step2. Pre-reading**

**Activity2: Prediction**

Read the title together. Can our bodies really talk? Why does the writer use “talk” in the title?What kind of question do you want to raise according to the title and picture? Write them down on your worksheet. Then go through the whole text and find out the answers to some of the predicted questions.

**Step3: While-reading**

**Activity3: Structure**

read the text again. Underline the topic sentence in each part, and draw the structure of the text.

**Activity4: Guided reading**

What’s the main idea of para 1?

How is the topic sentence supported in para2?

What are the examples in para2?

**Activity5: Self-guided reading**

Read the rest of the text and complete the table on the worksheet.

What can you infer from the word “opposite” in para4?

Why does the writer employ so many examples?

**Step4: Post-reading**

**Activity7: Critical thinking**

Can you think of other uses of smile?

What should we pay attention to when employing body language in this multicultural world?

**Step5: Assignment**

Search the internet and find out more examples. Make a presentation next class.

**【课后反思】**

1. 在预测环节学生提出的问题五花八门，我将学生的问题归纳为以下几类：How do bodies talk? Is the body language “ok” ,“smile” mentioned in the text?What are the examples? Why should we listen to how bodies talk? 在预测环节先让学生解决前面两个问题，第三个问题留到了读中环节，最后一个问题留到了读后环节。在阅读课预测这一环节，要充分考虑的学生想法，引导学生带着问题解读文本。
2. 学生在画段落结构图方面存在一定的困难，老师应当提供一定的帮助，并给出合理的解释。

**Work Sheet**

**Listening to How Bodies Talk**

**1.What kind of questions do you want to raise according to the title and picture? Write down two questions.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**2.Draw the structure of the text.**

**3.Complete the table.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Paragraph** | **What** | | | | **How** | **Why** |
| Para3 | Body language | meaning | | Country/region |  |  |
| Para4 | Body language | meaning | | Country/region |  |
| Para5 | Body language | meaning | | Country/region |  |
| Para6 | Body language | | use | |  |