# 顶尖联盟 2023—2024 学年高一秋季期中检测

# 英语・答案

## 听力原文

Text 1

M: It's very hard for me to decide what to eat now. Sandwiches and hamburgers are both good in this restaurant.

W: If you keep being so uncertain like this, I am afraid we cannot make it to the movie theater. So make a decision right now!

Text 2

W: Dr. Brown's Hospital. Can I help you?

M: Yes. I'd like to see the doctor, please.

W: Well, he's free at a quarter past eleven today or tomorrow at a quarter past ten or half past two.

Text 3

M: How many literature courses have you taken at the university?

W: I've had only one course each in American and British Literature. I wish I had had more, especially in other languages.

Text 4

M: Is lunch ready?

W: I just came back from the school. Don't always wait for me to cook. You've grown up.

Text 5

W: Uh, Don, is there a place around here where I can get a coat cleaned quickly?

M: Yes, there's a one-hour dry cleaner's in the Shell Building on Madison. It's about 300 meters from here.

Text 6

M: Hello! Sales Department office, BBC Company. What can I do for you?

W: Hello! May I speak to Mr. Green?

M: Sorry, he is away on a business trip.

W: Do you know when he will be back?

M: He will be back in about two weeks.

W: Oh, I see.

Text 7

M: Excuse me, madam.

W: Is there a problem, officer?

M: You've run the red light, madam.

W: No, officer. I was making a right turn.

M: Didn't you see the sign "NO TURN ON RED"?

W: Oh, sorry. I didn't see it.

M: Your license, please.

W: All right, I'll show you right away. Here you are.

M: You have to accept a ticket.

Text 8

W: What happened to your fingers?

M: I hurt them the other day.

W: How did you do that?

M: Well, I've been fixing up things in my apartment. I plan to put in some new chairs this week.

W: That sounds interesting. What else have you been doing?

M: I've been painting the apartment, too. I've been thinking about it for a long time.

W: What color did you decide on?

M: I've been painting the kitchen yellow and green and the living room white. I like bright colors. They're full of life.

And my apartment was pretty dark.

W: What color are you going to paint the bedroom?

M: I'm not sure yet. I've been thinking about a dark color, maybe brown. The bedroom should be dark, I guess. Then I won't have trouble getting up late on Saturday and Sunday.

Text 9

W: Hello, 4421.

M: Oh, I've got hold of you at last. I've been trying to reach you all morning.

W: There's something wrong with the phone. What's the matter?

M: There have been some changes to the message I sent.

W: OK. Wait a moment. I'll get a pen and paper so I can pass on the information to Ron. He's gone to the manager's office, but he'll be back here to have a meeting later. OK. I'm ready.

M: You'll need some more copies of the report to hand out. How many have you got?

W: Exactly fifty.

M: Well, according to my information, there will be ten more people attending the show, so you'll have to make up the difference.

W: Fine, I can do that. And how are we getting to the Wilton?

M: There's a bus service from the station, but I think it might be safer for us to take a taxi. It shouldn't cost much.

W: Couldn't we walk? I mean it's not far.

M: Good idea. OK. Please tell Ron the information and see you later.

W: OK. Bye.

Text 10

M: I shared a two-bedroom, two-bathroom apartment with my roommate for two years. He moved to London a few days ago and then I posted a "roommate wanted" advertisement in the local newspaper. I got a few calls. Finally, I got a call from Andrew, who is from Birmingham. He said on the phone that he would stop by to see the apartment. When he got here, I showed him around. The apartment has a very big living room with a few chairs and a big TV set. It doesn't have a room for dinner, but it does have an eat-in kitchen. My room is the master bedroom with a bathroom. The guest room is a little small, and its bathroom is in the hall. I told Andrew that he could use any of the furniture except the chair. It's broken. I also told him that he could use the refrigerator, and coffee maker. He said he liked the place. We agreed on the rent and he signed up. He will move in next month.

(共20小题;每小题1.5分,满分30分)

1—5 CCABA 6—10 CACBA 11—15 BCABB 16—20 CCABB

(共20小题;每小题2.5分,满分50分)

文章大意:本文是一篇应用文,主题语境是人与社会。文章讲述了电影爱好者可能感兴趣的信息。

## 21. 答案 A

命题透析 细节理解题。

**思路点拨** 根据第一部电影介绍中的"Seating is available(可得到的) on a first-come, first-served basis(准则)."可知,座位有限,先到先得。所以,到的早的话,可能有座位。

# 22. 答案 C

命题透析 细节理解题。

**思路点拨** 根据第二部电影介绍中的"The mysterious and wealthy Ana has employed(雇用) Clara..."和第四部电影介绍中的"In post-World War I Paris, a struggling artist(Keith Carradine) is employed to..."可知,神秘而富有的安娜雇用了一个孤独的护士克拉拉(Clara),作为安娜未出生的孩子的保姆;在第一次世界大战后的巴黎,一位苦苦挣扎的艺术家(Keith Carradine)被雇来复制名画。即他们都被雇佣去做一些事情。

# 23. 答案 D

命题透析 细节理解题。

**思路点拨** 根据第三个电影节介绍中的最后一段内容可知,普通门票 10 美元。MFAH 会员,有身份证的学生和老年人(65 岁以上)可以少支付 2 美元。

文章大意:本文是一篇说明文,主题语境是人与自然。文章讲述了土耳其专门为流浪猫建的"猫城"。"猫城"是 这个国家有趣的景点之一,在这里猫可以体验到真正的舒适!

## 24. 答案 B

命题透析 推理判断题。

思路点拨 根据第一段的内容可知,木屋被茂密的森林包围,古典音乐在背景中轻柔地播放,一个非常特别的咖啡馆,一日三餐和几个户外活动区域。这听起来像是一个梦幻般的假期安排。即猫城幽静而舒适。

#### 25. 答案 A

命题透析 推理判断题。

思路点拨 根据语境及后面的"All cats here are homeless and usually go through sufferings before being brought here"可知,此处 guests 指的是被收留的猫。

# 26. 答案 D

命题透析 细节理解题。

**思路点拨** 根据第三段的内容可知,这里所有的猫都曾是无家可归的,通常在被带到这里之前都经历了痛苦。 它们不是受伤了就是精神上受到了折磨。

## 27. 答案 C

命题透析 推理判断题。

**思路点拨** 根据最后一段的内容可知,尽管猫可能在森林里过着快乐的户外生活,或者在城市的街道上游荡,但没有什么比拥有一个稳定的家、躺在人类朋友身边更好的了。即猫的最好的归宿是在人类的家里。

文章大意:本文是一篇说明文,主题语境是人与自然。文章讲述了救援人员努力帮助摩洛哥地震灾民的事情。摩洛哥星期五发生大地震,救援人员继续在地震废墟中搜寻。有关官员说,大约有2500人在地震中丧生,但是他们预计死亡人数还会上升。

#### 28. 答案 A

命题透析 细节理解题。

思路点拨 根据第一段的"The damage(损失) was great because the starting point of the shaking was not far below the ground"可知,损失巨大是因为震源离地面不远。

#### 29. 答案 C

命题透析 细节理解题。

思路点拨 根据第四段第一句可知,许多人继续睡在外面,因为担心大地震之后会发生小地震。

#### 30. 答案 B

命题透析 词义猜测题。

思路点拨 根据此处前后文的内容可知,在靠近地震中心的 Adassil 镇附近的一条道路上,救援人员 Ayman Koait 正试图清除阻碍车辆通行的岩石。此处 restraining 的意思是"阻碍",与 preventing 是同义词。

## 31. 答案 D

命题透析 细节理解题。

**思路点拨** 根据最后一段的内容可知,许多房屋是用木头、岩石和泥土建造的,这使得它们在地面开始震动时很容易倒塌。一名军方工作人员说,"很难把人活着救出来",因为墙壁变成了废墟,没有为空气留下任何空间。即特殊的房屋构造让人们很难存活下来。

文章大意:本文是一篇说明文,主题语境是人与社会。37 岁艺术家凯利·麦克南称她的作品为"超现实主义"。她说,他们正在"处理人类旅程中的不适"。作为艺术家生存已经够困难的了。现在,麦克南面临着另一个威胁:人工智能。

### 32. 答案 C

命题透析 推理判断题。

思路点拨 根据第二段的内容可知,McKernan 开始在网上看到与她自己的图画奇怪地相似的图画。一些公司正在将艺术品输入人工智能系统,以训练软件程序来创建类似的图像。McKernan 说:"我没有同意这样使用我的名字或作品。"即未经她的允许而被复制的作品。

## 33. 答案 D

命题透析 推理判断题。

**思路点拨** 根据第三段的内容可知,McKernan 说,她甚至试图联系一些公司说:"嘿,小艺术家,我知道你根本没有想到我,但如果你不这样使用我的作品,那就太酷了。"但是没有得到答复。

# 34. 答案 A

命题透析 推理判断题。

**思路点拨** 根据第六段的内容可知,她的作品被用在几部知名电影中,包括《银河护卫队 3》和《侏罗纪世界》。 她担心电影公司会认为使用艺术家作品的费用太高。她问道,如果电影公司可以每月支付 30 美元购买人工 智能创作的作品,为什么还要雇佣艺术家呢? Karla Ortiz 认为,人工智能创作的作品价格低廉,这是电影公司 可能使用它们的原因。

## 35. 答案 B

命题透析 标题归纳题。

思路点拨 根据第四、五段的内容可知,文章谈论的话题是艺术家们反击人工智能。McKeman 和另外两位艺术家开始对三家图像生成公司采取法律行动。艺术家们正在寻求保护他们的版权作品和他们的事业。人工智能图像生成器侵犯了数百万艺术家的权利,利用他们的作品进行训练,然后制作出与原作竞争的类似作品。这些艺术家正在寻求损害赔偿和法院命令,以阻止人工智能公司未经许可使用他们的作品。

文章大意:本文是一篇说明文,主题语境是人与自然。文章谈论的话题是如何帮助你的花园度过炎热。破纪录的高温正在影响世界各地许多地方的植物。但园艺专家杰西卡·达米亚诺表示,选择合适的植物并稍加护理可以挽救它们。

#### 36. 答案 F

命题透析 考查上下文衔接。

思路点拨 根据前面一句的内容可知,Damiano 说,在极端高温下,当高温干燥时,土壤中的水分会迅速流失。此处承接上文,意思是:当植物需要水的时候,它们会利用自己有限的存储水。

# 37. 答案 G

命题透析 考查上下文衔接。

**思路点拨** 后面谈论的是本地植物的内容:当附近地区干旱时,这些系统允许植物到达远处的水分来源。故 G 项"当植物是一个地区的原生植物时,它们自然会发展出又深又大的根系。"符合语境,G 项中的"systems" 与空后的"These systems"相呼应。

# 38. 答案 A

命题透析 考查上下文衔接。

**思路点拨** 根据前面一句的内容可知,这意味着它们必须依靠顶部几厘米的土壤来满足它们所有的水需求。 此处承接上文,意思是:当表层土壤干涸时,它们也会干涸。

# 39. 答案 E

命题透析 考查上下文衔接。

**思路点拨** 根据后面一句的内容可知,这些材料也有助于植物在分种和播种后快速生长。此处承接上文,意思是:它们已被证明能在困难的环境中帮助其他植物。

## 40. 答案 C

命题透析 考查上下文衔接。

**思路点拨** 根据前面的一句的内容可知,覆盖不仅让东西看起来干净,而且还有助于保持土壤湿润和土壤温度稳定。此处承接上文,意思是:它还可以防止不需要的植物生长。

# (共15 小题;每小题1分,满分15分)

文章大意:本文是一篇记叙文,主题语境是人与社会。文章讲述了作者与家人种土豆、食用土豆的经历。

# 41. 答案 C

命题透析 考查名词。

思路点拨 根据后面的"First Dad would use a push tool..."可知,种土豆是全家人合作的事情。

# 42. 答案 B

命题透析 考查动词短语。

思路点拨 首先,爸爸会用推土工具把泥土打碎。

# 43. 答案 A

命题透析 考查副词。

思路点拨 然后,妈妈会走到一行行的地里,熟练地把土豆种子撒到刚翻好的土里。

## 44. 答案 D

命题透析 考查名词。

思路点拨 接下来就轮到"我"了,在土豆种之间撒些肥料。

## 45. 答案 B

命题透析 考查动词。

思路点拨 最后,"我"的兄弟们会把土推回来盖到土豆上,让它们整个夏天都在生长。

#### 46. 答案 B

命题透析 考查形容词。

思路点拨 秋天,当"我们"把土豆挖出来的时候,"我"会吃惊地发现土豆长了这么多。

#### 47. 答案 D

命题透析 考查动词。

思路点拨 它们会装满一袋又一袋,供"我们"吃一整年。

48. 答案 A

命题透析 考查形容词。

思路点拨 根据后面提到的土豆的多种吃法可知,妈妈和奶奶要烹饪这么多土豆,得有创意才行。

49. 答案 C

命题透析 考查动词。

思路点拨 妈妈一天做土豆泥,第二天用剩下的土豆泥做土豆饼。

50. 答案 A

命题透析 考查副词。

思路点拨 奶奶会在星期天把它们放在红汤里慢慢煮很长时间,与面条和肉丸一起吃。

51. 答案 D

命题透析 考查动词。

思路点拨 她还会把它们和鸡肉一起放在锅里煮,和其他食材混合在一起。

52. 答案 B

命题透析 考查形容词。

思路点拨 根据后面的"I was filled with loving"可知,烹饪的时候,味道很吸引人。

53. 答案 A

命题透析 考查名词。

思路点拨 当"我"品尝它的时候,"我"充满了童年的美好回忆。

54. 答案 C

命题透析 考查形容词。

思路点拨 然而,最快乐的部分不是那些旧的回忆,而是与"我"的女儿和儿子们创造了一个全新的回忆。

55. 答案 D

命题透析 考查名词。

思路点拨 "我"女儿准备了一顿多么令人愉快和充满爱的晚餐啊。

(共10小题;每小题1.5分,满分15分)

文章大意:本文是一篇说明文,主题语境为人与社会。文章介绍了中国瓷器。自夏商以来,中国各地的窑炉就一直在燃烧。在此过程中,瓷器诞生了。

56. 答案 is made

命题透析 考查动词时态及语态。

思路点拨 句子主语是 Porcelain,与动词 make 是被动关系,且表示一般情况。故用一般现在时的被动语态。

57. 答案 strength

命题透析 考查词性转换。

思路点拨 此处用名词形式作介词 with 的宾语。

58. 答案 is

命题透析 考查主谓一致。

思路点拨 此处句子主语是不可数名词 Celadon,故谓语动词用单数形式。

59. 答案 to produce

命题透析 考查非谓语动词。

思路点拨 此处用动词不定式,作目的状语。

60. 答案 best

命题透析 考查形容词最高级。

思路点拨 由前面的"the"得出,此处应用形容词的最高级 best。

61. 答案 with/among

命题透析 考查介词。

思路点拨 be popular with/among 是固定搭配,意思是"在……中流行"。

62. 答案 that/which

命题透析 考查定语从句。

思路点拨 分析句子结构可知,此处为限制性定语从句,先行词为 country,指物,故用 that/which 引导。

63. 答案 a

命题透析 考查冠词。

思路点拨 此处表示泛指,修饰名词 tool,故用不定冠词 a。

64. 答案 pieces

命题透析 考查名词单复数。

思路点拨 break... into pieces "把……弄成碎片"。

65. 答案 its

命题透析 考查代词。

思路点拨 此处用形容词性物主代词 its 作 values 的定语。

## 写作第一节(满分15分)

#### One possible version:

Li Gang is one of my best friends who I admire. He is cheerful and energetic. But what impresses me most is that he is good at all kinds of sports. He is captain of the school basketball team and has led the team to win many games.

He also actively participates in other kinds of sports, such as volleyball, table tennis, running, swimming and so on. As a result of his exercise, he has built himself up. What a good example he has set for me to follow!

# 评分原则

- 1. 本题总分为15分,按5个档次给分。
- 2. 评分时, 先根据文章的内容和语言初步确定其所属档次, 然后以该档次的要求来衡量, 确定或调整档次, 最后给分。
- 3. 词数少于60的,从总分中减去2分。
- 4. 评分时,应注意的主要内容为:内容要点、应用词汇和语法结构的丰富性和准确性、上下文的连贯性及语言的得体性。
- 5. 拼写与标点符号是语言准确性的一个方面,评分时,应视其对交际的影响程度予以考虑。英、美拼写及词汇用法均可接受。
- 6. 如书写较差,以至影响交际,将分数降低一个档次。
- 7. 内容要点可用不同方式表达,对紧扣主题的适当发挥不予扣分。

#### 【各档次的给分范围和要求】

### 第五档:(13-15分)

- 1. 完全完成了试题规定的任务。
- 2. 覆盖所有内容要点。
- 3. 应用了较多的语法结构和词汇。
- 4. 语法结构或词汇方面有些许错误,但为尽力使用较复杂结构或较高级词汇所致;具备较强的语言运用能力。
- 5. 有效地使用了语句间的连接成分,使全文结构紧凑。

6. 完全达到了预期的写作目的。

#### 第四档:(10-12分)

- 1. 完全完成了试题规定的任务。
- 2. 虽漏掉 1、2 个次重点,但覆盖所有主要内容。
- 3. 应用的语法结构和词汇能满足任务的要求。
- 4. 语法结构或词汇方面应用基本准确,些许错误主要是因尝试较复杂语法结构或词汇所致。
- 5. 应用简单的语句间的连接成分, 使全文结构紧凑。
- 6. 达到了预期的写作目的。

## 第三档:(7-9分)

- 1. 基本完成了试题规定的任务。
- 2. 虽漏掉一些内容,但覆盖所有主要内容。
- 3. 应用的语法结构和词汇能满足任务的要求。
- 4. 有一些语法结构或词汇方面的错误,但不影响理解。
- 5. 应用简单的语句间的连接成分,使全文内容连贯。
- 6. 整体而言,基本达到了预期的写作目的。

#### 第二档:(4-6分)

- 1. 未恰当完成试题规定的任务。
- 2. 漏掉或未描述清楚一些主要内容,写了一些无关内容。
- 3. 语法结构单调、词汇知识有限。
- 4. 有一些语法结构或词汇方面的错误,影响了对写作内容的理解。
- 5. 较少使用语句间的连接成分,内容缺少连贯性。
- 6. 信息未能清楚地传达给读者。

#### 第一档:(1-3分)

- 1. 未完成试题规定的任务。
- 2. 明显遗漏主要内容,写了一些无关内容,原因可能是未理解试题要求。
- 3. 语法结构单调、词汇知识有限。
- 4. 较多语法结构或词汇方面的错误,影响对写作内容的理解。
- 5. 缺乏语句间的连接成分,内容不连贯。
- 6. 信息未能传达给读者。

## 不得分:(0分)

未能传达给读者任何信息;内容太少,无法评判;所写内容均与所要求内容无关或所写内容无法看清。

# 写作第二节(满分25分)

## One possible version:

My teacher and classmates tried their best to help me. I found more and more classmates were very friendly and kind to me. They often discussed questions and did homework with me. Several classmates always invited me to go to school with them. On the way, we talked happily. My teacher tried to ask me to answer many questions in class. What benefited me most was that the teacher let me attend the school summer camp, and I fully integrated into the society.

Thanks to my classmates, I made great changes. In class, I could answer the teacher's questions correctly and quickly. I no longer felt lonely and I became active and cheerful. I would warmly greet my classmates when I met them. And I made a lot of good friends. I also participated in various activities in school, such as playing basketball and football. I also took part in speech competitions. I got A's in all my subjects. Finally, I was admitted to a famous university.

#### 评分原则

- 1. 本题总分为25分,按5个档次给分。
- 2. 评分时, 先根据所续写短文的内容和语言初步确定其所属档次, 然后以该档次的要求来衡量、确定或调整档次, 最后给分。
- 3. 词数少于130的,从总分中减去2分。
- 4. 评分时,应主要从以下四个方面考虑:
  - (1)与所给短文及段落开头语的衔接程度;
  - (2)内容的丰富性;
  - (3)应用语法结构和词汇的丰富性和准确性;
  - (4)上下文的连贯性。
- 5. 拼写与标点符号是语言准确性的一个重要方面,评分时,应视其对交际的影响程度予以考虑。
- 6. 如书写较差以致影响交际,可将分数降低一个档次。

#### 【各档次的给分范围和要求】

#### 第五档:(21-25分)

- 1. 与所给短文融洽度高,与所提供各段落开头语衔接合理。
- 2. 所使用语法结构和词汇丰富、准确,可能有些许错误,但完全不影响意义表达。
- 3. 有效地使用了语句间的连接成分,使所续写短文结构紧凑。

#### 第四档:(16-20分)

- 1. 与所给短文融洽度较高,与所提供各段落开头语衔接较为合理。
- 2. 所使用语法结构和词汇较为丰富、准确,可能有些许错误,但不影响意义表达。
- 3. 比较有效地使用了语句间的连接成分,使所续写短文结构紧凑。

#### 第三档:(11—15 分)

- 1. 与所给短文关系较为密切,与所提供各段落开头语有一定程度的衔接。
- 2. 应用的语法结构和词汇能满足任务的要求,虽有一些错误,但不影响意义表达。
- 3. 应用简单的语句间连接成分,使全文内容连贯。

### 第二档:(6-10分)

- 1. 与所给短文有一定的关系,与所提供各段落开头语有一定程度的衔接。
- 2. 语法结构单调,词汇项目有限,有些语法结构和词汇方面的错误,影响了意义的表达。
- 3. 较少使用语句间的连接成分,全文内容缺少连贯性。

#### 第一档:(1-5分)

- 1. 与所提供短文和开头语的衔接较差。
- 2. 语法结构单调,词汇项目很有限,有较多语法结构和词汇方面的错误,严重影响了意义的表达。
- 3. 缺乏语句间的连接成分,全文内容不连贯。

#### 不得分:(0分)

白卷、内容太少无法评判或所写内容与所提供内容无关。