**本篇应用文体裁**: 邮件（书信）：反馈信+建议

**话题：**基于大学网络课程学习反馈和建议

**本次设计思路：针对二模改卷中发现的问题以及学生写作过程经常性忽视主题，特地设计此堂课。本课基于主题为中心，温州市二模应用文为体裁，结合应用文框架，逐段分析，把主题和实际应用文写作紧密相连，**帮助学生掌握从宏观到微观的写作和思维策略。

本课在设计过程中，凸显主题意义在应用文写作中的重要地位，帮助学生理解和表达主题---课程学习在细节添加，文章表达以及结尾中如何恰当运用，提升应用文思维高度和广度。此外，本课从主题意义出发，精准分析每一段，方便学生分步骤地掌握写作过程，具有较强的可操作性。

**本设计特色：**

1. 从审题—框架—分段落分析（以考场作文为依托）—对点练习—范文的展示，步步为营，层层递进！课堂内容紧凑严谨，符合学生逻辑思维。

2. 以主题意义为主线，分段落分析，方便学生分步骤地掌握写作过程，具有较强的可操作性。

3.备考后期，学生已积累语言素材，但是应用文写作过程中内容的偏差，本文引导学生如何从主题出发，构思各个段落，帮助学生理解该主题语境，提升思维高度和广度。

**教学步骤**

1. 快速梳理应用文审题步骤：信体、语气、回复、要点、人称和时态六大要旨，特别注意邮件的写作语气和主题中心。

2. 列框架：以常见的信件三段落内容，引导学生罗列每个段落写作的要点。

3. 精准分析：第一段：从实际考场学生作文出发，根据2步骤框架，让学生通过分析判断几份考场作文，理解第一段框架结构，特别关注相关细节添加必须密切关注主题。第二段教师按照应用问评分标准一一分析优秀文章，之后让学生依据此标准去评判其他三篇考场作文，强调不管评价和建议都必须围绕本文主题--课程学习进行。第三段，给与几份不同结尾让学生运用以主题为核心标准去评判分数。每段分析结束后，都会相应的练习，让学生学会知识迁移，举一反三。

4. 赏与析优秀范文，彻底贯彻以主题为中心这一思想观念。

**学生收获**

1. 学生从本节课中能学会细致审题，把握文体信体、语气、回复、要点、人称和时态等，提取主题，从整体去把握主题语境和框架、要点。
2. 学生掌握在构思框架和添加情节方面，以及写作内容紧紧围绕主题。
3. 学生能养成在应用文写作过程中形成角色代入的共情能力，通过分析和深度思考去挖掘显性要点背后的隐性要点：如何评价反馈网络课程（先扬后抑、先整体后细节），从哪些方面展开分析（**从课程内容、教学课堂活动、师生互动、学习难易度、网络畅通，学习费用，学习时长等**）并给出针对性建议，在此过程中，注意应用文的交际性和连贯性。