为明新课堂·英语·教学设计							
课题名称	寻找琥珀屋的历史奇缘 B2U1 Cultural Relics—Reading: In Search of the Amber Room						
授课教师	范勇	授课对象	高一.2	课时	1	课型	新授课
课程标准描述	<p>英语核心素养主要包括语言能力，文化意识，思维品质和学习能力。主题为语言学习提供主题范围或主题语境。学生对主题意义的探究应是学生学习语言的最重要内容，直接影响学生语篇理解的程度，思维发展的水平和语言学习的成效。课程设计关注学生情感，使学生在英语学习过程中，提高独立思考和判断能力，发展与人沟通和合作的能力。在人与自我、人与社会和人与自然这三大主题语境中，人与社会涉及“社会服务与人际沟通”“文学、艺术与体育”“历史、社会与文化”“科学与技术”等四个主题群下的16个子主题，其中含有“物质与非物质文化遗产”。</p>						
教材内容分析	<p>教材分析：文本属于叙事性文体，是本单元话题“文化遗产”的主课文，聚焦 Amber Room 的 amazing history, 折射琥珀屋曾作为“世界遗迹”的经济、历史和文化价值。</p> <p>1.文本特征：文本的标题(In Search of the Amber Room)内含话题(topic)和焦点(focus),可以帮助读者聚焦文本的主题内容和意义；Pre-reading 部分的插图(琥珀工艺品或饰品)展示琥珀的颜色、质地、功能等;文本内的插图(琥珀屋)展示琥珀屋的“富丽堂皇”，可以帮助读者直观地感受琥珀的经济价值。</p> <p>2.文本特点</p> <p>从文本的结构和内容看，文章共五段，以 building-gift-wonder-loss-rebuilding 为主线，描述了琥珀屋的 material, color, design and decorations; 记叙了 the amazing history of the Amber Room, 展示了 various functions, specific and general history and comment.</p> <p>从文本的语言看，文章语言难度适中,通过采用 showing words, 比如 several tons of; selected; yellow-brown colour like honey, take the country’s best artists about ten years to make 等增强描写的”画面感”;使用 telling words, 比如 the greatest gift, have an amazing history, fancy style 以及琥珀屋在德国和俄国间“流动”时的动词体现叙事的“说服力”。文本使用的复合句以定语从句为主，涉及宾语从句和让步状语从句。主要时态是一般过去时。</p>						

学生分析	学生对于本单元的话题——琥珀屋这一“文化遗产”知之甚少或者几乎没有，也无任何与话题相关的背景知识储备可言。无论从阅读技能策略的掌握程度，还是思维广度深度而言，都有可能解读文本中遇到困难。因此，基于高一学生总体的认知水平和思维能力水平，需找准阅读的切入点和激发点，准确定位教学目标，以期统领教学设计。		
学习目标	1. 学生通过阅读标题，观看图片和视频来大胆预测琥珀屋的去向，并略读文本，正确获取每段的段落大意和文章框架。 2. 学生通过找读、细读和研读可以勾勒出琥珀屋令人惊叹的历史，快速准确地分析国家之间的关系。 3. 学生通过讨论和阅读全文潜移默化地认识到和平的重要性，并激发学生对文化遗产的热爱。		
重点	了解文章总体篇章信息并挖掘关键信息。		
难点	运用于生活，让学生从文化意识之育人的角度进行批判性思考及讨论。		
教学流程	教师活动	学生活动	设计意图
导入	教师通过实物引入和视频展示，循序渐进地提出问题： 1. I will show you a surprise, do you know what it is? 2. What do you think amber can be made into? 3. From the video, what else can amber be made into?	学生通过观看实物，图片和视频回答相关的问题	利用实物，图片引入琥珀，循序渐进，视频再引入琥珀屋，此活动在于激活学生关于琥珀及琥珀屋的背景知识，同时，用视频中穿插生词的方式向学生呈现单词。导入环节环环相扣，在于激起学生的兴趣，问题设计层层递进，起到了很好地激发学生原有认知和学习兴趣的作用，为接下来的阅读做好准备。
活动一 （目标一） 1. 学生通过阅读标题，观看图片和视频来大胆预测琥珀屋的去向，并略读文本，正确获取每段段落大意和文章框架。	1. 教师通过引导的方式让学生对标题进行预测； 2. 教师通过让学生略读文章，在连线题的帮助下，探索文章每段的段落大意；教师在学生略读的同时，留意学生完成连线题的情况	1. 学生通过教师的引导对标题进行预测； 2. 学生通过略读文章，独立完成导学提纲 Part A.	培养学生利用标题预测文本内容的能力；让学生快速浏览全文，随后验证自己的预测。在略读后，了解每段的段落大意，为后边的阅读做铺垫，这样阅读效果比脑袋一片空白的阅读好的多。

<p>活动二 (目标二)</p> <p>2. 学生通过找读、细读和研读可以勾勒出琥珀屋令人惊叹的历史, 快速准确地分析国家之间的关系。</p>	<p>1. 教师通过提问 What did the Amber Room look like? 层层递进引导学生找读第一段的细节信息, 完成 PartB 的 ID Card; 留意学生自主完成情况, 并提供帮助;</p> <p>2. 教师通过 PartB IDcard 最后的 amazing history 激发学生再次阅读第 2、3、4 段的兴趣, 让学生自主完成导学提纲上 Para.2、3、4 的对应练习; 通过问题 Have you got the amazing history? Where was the former Amber Room? 让学生验证课前对标题的预测。</p> <p>3. 教师通过对标题预测的验证 The former Amber Room was missing. 成功过渡到第 5 段的阅读 The Amber Room was rebuilt.</p>	<p>1. 学生通过快速阅读第一段的内容, 定位 ID Card 的关键信息; 并让学生分享琥珀屋的细节信息;</p> <p>2. 学生通过教师的引导, 自主完成导学提纲上 Para.2、3、4 的对应练习, 展示文章 2、3、4 段主要信息, 并且在教师的引导下品味文章, 挖掘出德俄两国间的关系; 通过回答教师问题, 定位第四段最后一句 It remains a mystery. 从而验证课前预测。</p> <p>3. 学生通过大声朗读第 5 段, 完成第 5 段相关问题。</p>	<p>1. 第一段中复现了导入环节视频中呈现的几个单词, design, jewel, wonder 等新词, 利用 ID card 帮助学生了解琥珀屋的艺术价值和经济价值。</p> <p>2. 第二段到四段设计的一系列问题, 既让学生了解琥珀屋的历史价值和文化价值, 从而得出琥珀屋令人惊讶的历史, 挖掘出德俄两国令人惊讶的关系, 又训练了学生找读细节信息的能力; 前呼后应, 检测课前预测, 并为后面重建琥珀屋做铺垫。</p> <p>3. 第 5 段 Relation (Germany&Russia)? 及 why? 问题的设计, 即抓住了第五段的关键信息又为后面文章升华续写做了铺垫。</p>
<p>活动三 (目标三)</p> <p>3. 学生通过讨论和阅读全文潜移默化地认识到和平的重要性, 并激发学生对文化遗产的热爱。</p>	<p>1. 教师以 Is it worth rebuilding the Amber Room? 为 topic, 让学生进行讨论;</p> <p>2. 在小组讨论过程中巡视, 并帮助学生解决在生成中碰到的问题; 对小组成果进行及时点评。</p>	<p>1. 根据讨论任务, 小组长带领各小组成员挖掘出"For" or "Against" 的理由, 写在彩色卡纸上。</p> <p>2. 根据小组讨论成果, 小组个人自愿展示或小组组长展示, 然后贴到黑板上。</p>	<p>1. 该活动要求学生“对琥珀屋是否值得重建”这一话题做出思考, 旨在培养学生的小组合作能力, 和高考写作接轨, 训练学生英语作文的表达能力, 培养学生的批判性思维的能力, 提高学生的文化意识。</p> <p>2. 因为现阶段高考改革在逐渐加入对学生口语的考查, 所以此活动的设计旨在加强学生的口语表达能力。</p>

堂测	要求学生完成当堂检测	完成堂测部分——总结整篇课文。	在桥梁图的帮助下,对文章进行总结,再次帮助学生重对文章线索的重现。
板书设计	<p style="text-align: center;">B2U1 Cultural relics—Reading: In Search of the Amber Room</p> <p style="text-align: center;">The Amber Room</p> <div style="text-align: center;"> </div>		
课堂预测	<p>1.学生对琥珀相关的背景知识以及琥珀屋的历史知识都知之甚少,采用琥珀图片,琥珀屋相关视频的导入,预测能够吸引学生的注意力,预估所有学生都能够认真进入阅读话题吧。</p> <p>2.活动一,课堂阅读过程简单地以每个段落的关键词为思维导图的主线,在连线题的帮助下,对每个段落的大致了解及整篇文章的主线概括,预测能够达到预设目标的75%以上。</p> <p>3.活动二,在活动设计目标定位中,既要扫清语言障碍,吸收内化文本信息,又要简单推测文本隐含信息,解码作者意图。在教师设问的贯穿下,简单图表链的凸显下,预估能够目标达成率在90%。</p> <p>4.活动三,结合新高考的续写,综合运用率高,有一定的难度,但在给出简单的框架、过渡词汇提示下和小组讨论后得出结论,预测有2-3组能够非常圆满地完成任务。</p> <p>5.堂测要求学生关上书,在思维导图的帮助下,桥梁图的提示下完成,预估目标达成率在95%。;若学生预习情况不好,课堂上就没有时间完成堂测,堂测就在课后完成。</p>		
课后反思			