应用文之新闻报道教学设计

一．考察能力

**1. 语篇知识运用。**语篇知识是语言运用的基石。在写作中，合理运用语篇知识构建清晰的语篇结构，能使文章逻辑分明、条理清晰、连贯流畅。《普通高中英语课程标准（2017）》明确要求，高中阶段学生需掌握新闻报道的常见语篇结构、标题特征及语言特点。​

**2. 文化知识传播。**《普通高中英语课程标准（2017）》着重强调，文化知识是学生在语言学习过程中，理解文化内涵、对比文化差异、增强文化自信的根基。高中学生应学习并初步运用英语介绍中国传统节日及中华优秀传统文化（如京剧、文学、绘画、园林、武术、饮食文化等），树立传播中华优秀传统文化的意识。

二．设计理念

支架理论在应用文新闻写作中的应用：秉持以学生为中心的原则，借助导、读、思等活动，搭建涵盖结构、内容、衔接等多层面的支架，助力学生实现新闻报道类写作从 “搭支” 到 “撤支” 的知识内化过程。

1. 教学目标

1.知识与技能：全面了解应用文写作中新闻报道的含义、基本结构及语言特点。​

**含义：**新闻报道是对新近发生事实的及时报道。​

**结构：**一般由标题、导语、主体和结语四部分构成。

**篇章结构如下：​**

Para.1：点题，简要概括活动（涵盖时间、地点、人物、事件等要素），若有活动目的也需阐明。​

Para.2：详述活动主要内容。​

Para.3：阐述活动意义，对活动进行评价。​

**语言特点：**新闻报道标题需简短精炼，既能精准反映新闻核心内容，又能吸引读者目光；首段应包含时间、人物、事件等关键信息；第二段是对首段的深入拓展与补充。语言要求客观、清晰、简洁、规范、准确。​

2.过程与方法：通过引导学生审题思考、分析语言，帮助学生学会提取关键信息，剔除冗余信息，熟悉新闻报道的篇章结构，掌握相关话题词汇。​

3.情感态度与价值观：深度引导学生增进对非遗文化的了解与热爱，增强学生传承和保护非遗文化的责任感与使命感。

四．教学流程

1. 导入 - 激活主题语境：教师提问 “What is an intangible cultural heritage?”，以此激活学生已有的背景知识和经验，加深学生对非物质文化遗产的认知，引导学生关注非物质文化遗产与物质文化遗产的区别。​

2. 解构文体特征：教师引领学生阅读两篇新闻报道范本，指导学生探究、归纳新闻报道的含义、结构（包含标题、导语、主体和结语四个部分）、内容框架（第一段概括活动概况，包括事件、时间、地点、目的（若有）、5W1H 等要素；第二段阐述活动详情，如参与者及具体活动内容；第三段总结活动，包含反响、评价或收获感想）以及语言特征（标题具有概括性和醒目性；内容客观简洁，避免个人情感）。​

3. 迁移运用：学生依据阅读题目，提取关键要点，省略次要信息，确定写作内容，明确写作框架。同时，师生共同开展头脑风暴，梳理归纳非遗话题写作语料，挑选合适的话题语言，并结合报道的功能性语言，实现准确、得体的表达。​

4. 变式练习：学生通过多样化的练习，进一步巩固非遗文化话题语言和新闻报道的功能语言，提升综合语用能力，培育核心素养。​

5. 课堂总结：教师对本节课的重点内容进行回顾总结，强调新闻报道的结构、语言特点以及非遗文化相关知识要点，强化学生记忆。​

6. 作业布置：布置课后作业，要求学生根据给定的非遗文化主题，撰写一篇新闻报道，检验学生对本节课所学知识的掌握程度，促进学生知识的迁移运用与能力提升。