《高二名校协作体续写指导：受伤的鸽子》教学设计

一、教学目标

1. 学生能够运用 “问题→行动→变化” 的链条清晰构思人与动物互动的续写情节。

2. 熟练使用 “五感观察法” 丰富描写词汇，提升语言表达的生动性。

3. 通过设计 “微小转折点”，实现情感递进，增强故事的感染力。

4. 学会运用象征思维，以动物行为暗示文章主题。

5. 掌握常见词汇的替换方法，提升语言的准确性和高级感，提高高考续写得分能力。

#二、教学重难点

1. 重点

- 掌握并运用 “问题→行动→变化” 构思情节，以及 “五感观察法” 进行描写。

- 借助 “微小转折点” 实现情感递进，理解和运用象征思维。

- 积累并运用替换词表提升语言质量。

2. 难点

自然地将多种方法融合在续写中，使故事既情节合理又富有深度和文采。

准确运用象征思维，让动物行为与主题紧密关联。

三、教学过程

1. 读续写前文，抓记叙文要素

2 思维指导：

1）问题→行动→变化” 链条

2）五感观察法”

3）情感递进法 - “微小转折点”

4.）象征思维

教学法法：小组讨论与实战

1. 将学生分成小组，根据 “受伤的鸽子” 的前文，按照 “尝试帮助→遇到困难→突破点→情感变化” 四步拆解互动情节，进行续写构思。

2. 要求小组运用前面讲解的方法，包括 “五感观察法” 描写鸽子和互动场景，设置微小转折点实现情感递进，用鸽子行为暗示主题，并尽量使用替换词表中的词汇。

（四）参考范文欣赏

（五）高考链接与总结