**2024届高三年级2月份大联考主观题评分标准**

**语法填空评分标准**

评分原则：

1. 本题满分15分，共10小题。
2. 形式正确，拼写无误，大小写无误方可得分。
3. 评分时，具体情况为：
4. 第36题，答案为to reduce，形式错误，拼写错误，大小写错误均不得分。
5. 第37题，答案为the，形式错误，拼写错误，大小写错误均不得分。
6. 第38题，答案为was launched，形式错误，拼写错误，大小写错误均不得分。
7. 第39题，答案为protecting，形式错误，拼写错误，大小写错误均不得分。
8. 第40题，答案为of，形式错误，拼写错误，大小写错误均不得分。
9. 第41题，答案为products，形式错误，拼写错误，大小写错误均不得分。
10. 第42题，答案为which，形式错误，拼写错误，大小写错误均不得分。
11. 第43题，答案为or，形式错误，拼写错误，大小写错误均不得分。
12. 第44题，答案为approximately，形式错误，拼写错误，大小写错误均不得分。
13. 第45题，答案为have participated，形式错误，拼写错误，大小写错误均不得分。

应用文评分标准

一、评分原则

1. 本题满分15分，按五个档次进行评分。

2. 评分时，主要从内容要点、应用词汇和语法结构的丰富性和准确性、上下文的连贯性三个方面考查，具体为：

（1）试题规定的任务的完成情况以及内容要点的完整性。

（2）所使用词汇和语法结构的准确性、恰当性和多样性。

（3）上下文的衔接和全文的连贯性。

3. 评分时，应先根据文章的内容和语言初步确定其所属档次，然后以该档次的要求来衡量、确定或调整档次，最后给分。

4. 评分时还应注意:

（1）词数少于60或多于120的，从总分中减去2分；

（2）拼写与标点符号是语言准确性的一个方面，评分时，应视其对交际的影响程度予以考虑。英、美拼写及词汇用法均可接受；

（3）书写较差以致影响交际的，酌情扣分。

5. 内容要点：

第一段：开篇：扼要概括活动的核心内容（已给出，不计分）；

第二段：正文（10分）：记叙辩论赛活动的具体内容，包括时间、地点、人物及活动形式等（3分），着重描述辩论的过程（5分）和结果（2分）。

第三段：结尾（5分）：对辩论赛内容做概括性总结，或简要总结该活动的反响。

1. 各档次的给分范围及要求

|  |  |
| --- | --- |
| 档次 | 描述 |
| 第五档  (13~15分) | 完全完成了试题规定的任务:  \*覆盖所有内容要点。  \*应用了较多的语法结构和词汇。  \*语法结构或词汇方面有些许错误，但为尽力使用较复杂结构或较高级词汇所致;具备较强的语言运用能力。  \*有效地使用了语句间的连接成分,使全文结构紧凑。  完全达到了预期的写作目的。 |
| 第四档  (10~12分) | 完全完成了试题规定的任务:  \*虽漏掉1、2个次重点，但覆盖所有主要内容。  \*应用的语法结构和词汇能满足任务的要求。  \*语法结构或词汇方面应用基本准确，些许错误主要是因尝试较复杂语法结构或词汇所致。  \*应用简单的语句间连接成分，使全文结构紧凑。  达到了预期的写作目的。 |
| 第三档  (7~9分) | 基本完成了试题规定的任务:  \*虽漏掉一些内容，但覆盖所有主要内容。  \*应用的语法结构和词汇能满足任务的要求。  \*有一些语法结构或词汇方面的错误，但不影响理解。  \*应用简单的语句间连接成分，使全文内容连贯。  整体而言，基本达到了预期的写作目的。 |
| 第二档  (4~6分) | 未适当完成试题规定的任务:  \*漏掉或未描述清楚一些主要内容，写了一些无关内容。  \*语法结构单调，词汇项目有限。  \*有一些语法结构或词汇方面的错误，影响了对写作内容的理解。  \*较少使用语句间的连接成分、内容缺少连贯性。  信息未能清楚地传达给读者。 |
| 第一档  (1~3分) | 未完成试题规定的任务:  \*明显遗漏主要内容,写了一些无关内容,原因可能是未理解试题要求。  \*语法结构单调，词汇项目有限。  \*较多语法结构或词汇方面的错误，影响对写作内容的理解。  \*缺乏语句间的连接成分，内容不连贯。  信息未能传达给读者。 |
| 0 | 未能传达给读者任何信息；内容太少，无法评判；写的内容均与所要求内容无关或所写内容无法看清。 |

**读后续写评分标准**

具体评卷细则（供参考）

一、语篇分析

1. 本文体裁：记叙文

2. 故事梗概：

10岁的小女孩Josie在父亲送她上学的路上看到一个乞丐，身旁放着一顶帽子和一块牌子，牌子上写着“I am blind. Please help”,帽子里仅仅只有几个硬币，父亲给了乞丐几个硬币后就匆忙送Josie去上学，但Josie却想着用其他的方式帮助这个乞丐，放学后Josie突然想到通过改变牌子上的文字来帮助乞丐的方法。

3.本文主题：

属于“人与社会”主题语境下的关爱他人范畴，表达人们对于陌生人，残疾人的关爱、帮助和奉献。

二、阅读要素

Who：主要人物Josie, the blind man, 次要人物Josie’s father

When：a freezing winter morning

Where：on the way to school

What：Josie, a 10-year-old girl, saw a beggar when her father sent her to school. Beside the beggar was a hat and a sign which said "I am blind. Please help". There were only a few coins in the hat. But Josie wanted to help the beggar in other ways. After school, Josie suddenly thought of a way to help the beggar by changing the words on the sign.

三、续写线索

*Para 1: Suddenly, an idea occurred to Josie that she could change the words on the man’s sign.*

Q1：How did Josie do to make the idea into reality？

Q2：How did the blind man react?

Q3：What did Josie do after she changed the words on the sign?

*Para 2. Seeing the new sign, more people paused their steps and soon the hat began to fill up.*

Q1：What happened after Josie changed the words on the sign and how did she feel?

Q2：How did Josie’s father and the blind man react?

Q3：What was the ending of the story? What exactly did Josie write on the sign?

注意伏笔：原文开头说到寒冷的冬日凌晨，太阳冉冉升起，温暖着整个世界。结尾又说到是寒冷一天中最温暖的时光，太阳把温暖的阳光慷慨地洒在这对父女身上。（但这一切这个乞丐都看不到。）

四、评分原则

1. 本题满分25分，按七个档次进行评分。

2. 评分时，主要从内容、语言表达和篇章结构三个方面考查，具体为：

（1）续写内容的质量、续写的完整性以及与原文情境的融洽度。

（2）所使用词汇和语法结构的准确性、恰当性和多样性。

（3）上下文的衔接和全文的连贯性。

3. 评分时，应先根据作答的整体情况确定其所属的档次，然后以该档次的要求来综合衡量，确定或调整档次，最后给分。

美满定档，全佳给分

整体标准：

美：书写美，整篇文章书写工整，大小适宜，词间距大小合适

满：写满格子，不空行

全：情节完整，不跑题，主题把握准确，衔接自然

佳：语言优美，句式丰富，没有或极少语法拼写错误

具体标准：

美：书写美，整篇文章书写较为工整，大小适宜，词间距大小合适

满：写满格子，不空行

达到以上标准可以定在第五档21-24分

美：书写较美，整篇文章书写较为工整，大小较为适宜，词间距大小较为合适，能清晰辨识

满：写满格子，没空行

达到以上标准可以定在第四档16-20分

美：整篇文章书写不太工整，词间距过宽，有凑字数嫌疑，有点凌乱

满：未写满格子，空了三行及其以上

达到以上标准可以定在第三档11-15分

美：整篇文章书写一般或较凌乱

满：未写满格子，只写一段或每段空行数超过一半及其以上

达到以上标准可以定在第二档6-10分

美：整篇文章书写一般或较凌乱

满：只写了几句话

达到以上标准可以定在第一档1-5分

全：情节完整，不跑题，主题把握准确，衔接自然

**情节：**

第一段：

①是否衔接得当： Josie想到办法后采取了什么行动 若没有写出酌情扣分。

②是否写出了Josie 具体的做法以及与乞丐的沟通。若没有写出酌情扣分。

③第一段末尾处的衔接：重写过牌子之后Josie把牌子放回了乞丐身边。和第二段首句 “看到新的告示牌，更多的人停下脚步，很快帽子里就装满了”照应。 若没有写出酌情扣分。

第二段：

①是否衔接得当：Josie看到帽子被装满心理感受什么？她的父亲又有何反应？若没有写出酌情扣分。

②是否写出乞丐的反应和感激？若没有写出的酌情扣分。

③主题：关爱陌生人、关爱残疾人，无论年龄大小，都可以通过自己的聪明才智帮助有需要的人。若没有写出酌情扣分。

其他情节，只要合情合理，不扣分。

佳：句式丰富：使用了定语从句，名词性从句，非谓语动词，倒装句等高级句式；

语言优美：使用了多样的表达方式，如动作描写，语言描写，情绪描写等。

没有或极少语法拼写错误。

4. 评分时还应注意:

（1）词数少于120的，酌情扣分；

（2）单词拼写和标点符号是写作规范的重要方面，评分时应视其对交际的影响程度予以考虑，英、美拼写及词汇用法均可接受；

（3）书写较差以致影响交际的，酌情扣分。

二、各档次给分范围和要求

|  |  |
| --- | --- |
| 档次 | 描述 |
| 第七档  (22~25分) | —创造了丰富、合理的内容，富有逻辑性，续写完整，与原文情境融洽度高；  —使用了多样且恰当的词汇和语法结构，表达流畅，语言错误很少，且完全不影响理解；  —自然有效地使用了段落间、语句间衔接手段，全文结构清晰，前后呼应，意义连贯。 |
| 第六档  (18~21分) | —创造了比较丰富、合理的内容，比较有逻辑性，续写比较完整，与原文情境融洽度较高；  —使用了比较多样且恰当的词汇和语法结构，表达比较流畅，有个别错误，但不影响理解；  —比较有效地使用了语句间衔接手段，全文结构比较清晰，意义比较连贯。 |
| 第五档  (15~17分) | —创造了基本合理的内容，有一定的逻辑性，续写基本完整，与原文情境相关；  —使用了比较恰当的词汇和语法结构，表达方式不够多样性，表达有些许错误，但基本不影响理解；  —使用了语句间衔接手段，全文结构比较清晰，意义比较连贯。 |
| 第四档  (11~14分) | —创造了基本完整的故事内容，但有的情节不够合理或逻辑性不强，与原文情境基本相关；  —使用了简单的词汇和语法结构，有部分语言错误和不恰当之处，个别部分影响理解；  —尚有语句衔接的意识，全文结构基本清晰，意义基本连贯。 |
| 第三档  (6~10分) | —内容和逻辑上有一些重大问题，续写不够完整，与原文有一定程度脱节；  —所用的词汇有限，语法结构单调，错误较多且比较低级，影响理解；  —未能有效地使用语句间衔接手段，全文结构不够清晰，意义欠连贯。 |
| 第二档  (1~5分) | —内容和逻辑上有较多重大问题，或有部分内容抄自原文，续写不完整，与原文情境基本脱节；  —所使用的词汇非常有限，语法结构单调，错误极多，严重影响理解；  —几乎没有使用语句间衔接手段，全文结构不清晰，意义不连贯。 |
| 第一档  (0分) | —未作答；所写内容太少或无法看清以致无法评判；所写内容全部抄自原文或与题目要求完全不相关。 |