《[新概念英语](https://baike.so.com/doc/5389224-5625804.html%22%20%5Ct%20%22https%3A//baike.so.com/doc/_blank)》(New Concept English)作为享誉全球的最为经典地道的英语教材，以其严密的体系性、严谨的科学性、精湛的实用性、浓郁的趣味性深受英语学习者的青睐。这套世界闻名的[英语教程](https://baike.so.com/doc/284690-301412.html%22%20%5Ct%20%22https%3A//baike.so.com/doc/_blank)向读者提供一个完整的、经过实践检验的英语学习体系，使学生有可能在英语的四项基本技能——理解、口语、阅读和写作——方面最大限度地发挥自己的潜能。

课文的题材是相当广泛的，涉及社会、政治、人物、艺术、考古、科技和自然等方方面面。各篇课文的语言风格大体一致，即便是科技类文章行文也是活泼生动的，没有多少刻板的学究气。这些课文不仅宜于阅读，还可以作为学习写作的良好范本。

 20多年来，我校从高一起适时、适量、适度地将《[新概念英语](https://baike.so.com/doc/5389224-5625804.html%22%20%5Ct%20%22https%3A//baike.so.com/doc/_blank)》(3) 引入课堂，丰富教学内容，提升阅读课堂教学有效性，从而拓展阅读的广度和延伸阅读的深度。帮助学生加深内容理解，增加知识积累，激发求知欲望，提升思维层次，并获得情感熏陶，开拓视野，最终达到和提升其学科核心素养的目的。

特别是我省实施新高考以来，我们对该教程做了一些调整，更加突出了“写”这一要求：概要写作、场景描写和读后续写。具体来说，概要写作是通过提取文章的关键信息，概括文章的主旨和要点；场景描写是通过描绘文章中的情景、人物、细节等来加深对文章内容的理解；读后续写则是要求学生在理解原文的基础上，续写接下去可能发生的事，锻炼学生的创造力和写作能力。这样的“一文三写”模式，刻意训练学生从变式中寻求原式，从结果中寻找过程。多角度、多层次地训练学生的综合运用能力。

每一课由以下模块组成：

1. Target vocabulary 目标词汇：配对词汇和英语释义
2. Reading passage 阅读文章：阅读文章回答问题
3. Reading comprehension 阅读理解：阅读文章选出最佳选项
4. Story telling：故事复述：解码课文再现故事
5. Structure imitation: 结构模仿：仿写句型结构为写作赋能
6. Summary writing 概要写作：回答“问题链”连接成文
7. Occasion describing 场景描写：丰富故事前或故事中情节
8. Story development 读后续写：提高写作思维和表达能力
9. Vocabulary reinforcement 词语巩固：拓宽词汇的宽度和深度